

ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ – ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

**ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ ΓΙΑ ΔΙΕΥΘΥΝΤΕΣ ΣΧΟΛΙΚΩΝ,
ΠΑΙΔΙΚΩΝ ΚΑΙ ΝΕΑΝΙΚΩΝ ΧΟΡΩΔΙΩΝ.**

ΘΕΡΙΝΗ ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΚΕΡΚΥΡΑ 3-10 ΙΟΥΛΙΟΥ 2011

**Η διεθνούς φήμης μαέστρος Jean Ashworth Bartle για μια ακόμη χρονιά
στη Θερινή Ακαδημία του Ιονίου Πανεπιστημίου**

Ύστερα από την εξαιρετικά επιτυχημένη 1^η Θερινή Ακαδημία το 2010, με την καταξιωμένη μαέστρο Jean Ashworth Bartle, πραγματοποιείται φέτος η 2^η Θερινή Ακαδημία Διεύθυνσης Χορωδίας στις 4-10 **Ιουλίου** 2011 με την ίδια διδάσκουσα. Το σεμινάριο απευθύνεται σε διευθυντές παιδικών και νεανικών χορωδιών, χορωδιών ωδείων καθώς και σε καθηγητές μουσικής Α' Βάθμιας και Β' Βάθμιας εκπαίδευσης που διευθύνουν κάποια σχολική χορωδία.

Το φετινό πρόγραμμα δίνει ιδιαίτερη έμφαση στην κατάρτιση και προετοιμασία του ίδιου του μαέστρου και περιλαμβάνει διδακτικές ενότητες που καλλιεργούν τις δεξιότητές του ως διδάσκοντα και μαέστρου. **Όλοι οι συμμετέχοντες** θα έχουν τη δυνατότητα **ενεργητικής συμμετοχής** στα μαθήματα της τεχνικής διεύθυνσης, της φωνητικής αγωγής και της χορωδίας υπό τη διεύθυνση – διδασκαλία της προσκεκλημένης μαέστρου, ενώ στο μάθημα της παιδαγωγικής της χορωδίας θα υπάρχει παρακολούθηση διδασκαλίας της Jean Ashworth – Bartle σε χορωδία που θα απαρτίζεται από ομάδα μαθητών ηλικίας 9-14 ετών χωρίς προηγούμενη ακρόαση, ώστε να αντιμετωπιστούν στην πράξη ζητήματα που αντιμετωπίζει ο μαέστρος μιας νεοσύστατης παιδικής, νεανικής ή σχολικής χορωδίας. Κατά τη διάρκεια του σεμιναρίου θα πραγματοποιηθούν παράλληλες εκδηλώσεις με συναυλίες παιδικών, νεανικών και σχολικών χορωδιών, οι οποίες θα ολοκληρωθούν με τη συναυλία της χορωδίας των συμμετεχόντων μαέστρων στο σεμινάριο, υπό τη διεύθυνση της J.A. Bartle.

Πρωινό πρόγραμμα σεμιναρίου

10.00-11.15 Παιδαγωγική χορωδίας
11.30-12.45 Φωνητική τεχνική
12.45-13.00 Ερωτήσεις – συζήτηση με τη διδάσκουσα

Απογευματινό πρόγραμμα σεμιναρίου

18.00-19.15 Τεχνική – κινησιολογία διεύθυνσης χορωδίας
19.30-21.00 Πρόβα χορωδίας των συμμετεχόντων στο σεμινάριο

Προθεσμία υποβολής δηλώσεων συμμετοχής: 20 Απριλίου 2011

Οι συμμετέχοντες θα λάβουν βεβαίωση παρακολούθησης της Θερινής Ακαδημίας από το Ιόνιο Πανεπιστήμιο. Ο αριθμός συμμετεχόντων είναι περιορισμένος και θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας. Επίσημη γλώσσα του σεμιναρίου είναι η αγγλική.

Το ποσό συμμετοχής στο σεμινάριο ανέρχεται στα 240 ευρώ. Η αίτηση συμμετοχής πρέπει να συμπληρωθεί και να αποσταλεί με φαξ: 26610 26024. Τηλέφωνο: 26610 53284, ενώ το ποσό πρέπει να κατατεθεί στην Τράπεζα Αττικής. Η δήλωση συμμετοχής είναι οριστική αφού σταλεί το καταθετήριο τραπεζής στο φαξ: 26610 26024, υπόψη Μ. Καλδή.

Κατάθεση διδάκτρων (240 ευρώ): Επιτροπή Ερευνών Ιονίου Πανεπιστημίου

Τράπεζα Αττικής: Αριθμός Λογαριασμού: 84696544 (με ένδειξη για Σεμινάριο Διεύθυνσης Χορωδίας).

Μπορείτε να επισκεφθείτε την ιστοσελίδα του Τμήματος Μουσικών Σπουδών <http://www.ionio.gr/depts/music/gr/academy>, για πληροφορίες και δηλώσεις συμμετοχής. Για περισσότερες πληροφορίες τηλ. 26610 53284 και e-mail: miranda@ionio.gr

ΔΗΛΩΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Ονοματεπώνυμο: _____

Ιδιότητα: _____

Διεύθυνση: _____

Τηλ: _____ Φαξ: _____

E-mail: _____@_____

Επιθυμώ να συμμετάσχω στο Σεμινάριο Διεύθυνσης Χορωδίας.

Στέγαση στη φοιτητική εστία: **ΝΑΙ** **q** **ΟΧΙ** **q**

Στέγαση: Παρέχεται στέγαση στη φοιτητική εστία του πανεπιστημίου (μονόκλινα και δίκλινα δωμάτια) στην τιμή των 10ευρώ ημερησίως. Θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας με βάση την ημερομηνία εγγραφής. Επίσης στο Ξενοδοχείο **ΑΡΙΩΝ** - τηλ. 26610 37950 και φαξ: 26610 38904. (Οι κρατήσεις για το ξενοδοχείο γίνονται με προσωπική συνεννόηση των ενδιαφερομένων).

Η διεθνούς φήμη канаδή μαέστρος *Jean Ashworth Bartle*, ιδρύτρια και διευθύντρια της χορωδίας Toronto Children's Choir είναι ειδικευμένη επιστήμονας στη διδασκαλία παιδικών και νεανικών χορωδιών. Έχει τιμηθεί με σημαντικές διεθνείς διακρίσεις όπως το βραβείο Roy Thomson Hall Award (1986), το Order of Ontario (1998), το Order of Canada (1998) και το Queen's Jubilee Medal in London (2003), για την εξαιρετική της συμβολή στην πρόοδο της χορωδιακής τέχνης για παιδικές και νεανικές φωνές στον Καναδά. Οι χορωδία της έχει λάβει χρυσά μετάλλια σε μερικούς από τους πιο καταξιωμένους χορωδιακούς διαγωνισμούς όπως Llangollen Eisteddfod, το Let the Peoples Sing Competition και το CBC Choral Competition. Είναι σε ζήτηση παγκοσμίως ως διδάσκουσα σε σεμινάρια, ως μέλος κριτικής επιτροπής διεθνών φεστιβάλ και ως ομιλήτρια διεθνών συνεδρίων.