



Πελοποννησιακό Λαογραφικό Ίδρυμα

ΕΝΔΥΕΣΘΑΙ. Για ένα Μουσείο Πολιτισμού του Ενδύματος

Μουσείο Μπενάκη, Κτήριο οδού Πειραιώς

Μάρτιος-Απρίλιος 2010

Το Πελοποννησιακό Λαογραφικό Ίδρυμα διοργανώνει την άνοιξη του 2010 την έκθεση: «Ενδύεσθαι. Για ένα Μουσείο του Πολιτισμού του Ενδύματος». Η έκθεση βασίζεται στην ενδυματολογική συλλογή του Πελοποννησιακού Λαογραφικού Ιδρύματος «Βασίλειος Παπαντωνίου», που αποτελείται από μεγάλη γκάμα μουσειακών ενδυμάτων από τον 18ο έως τον 21ο αιώνα, μεταξύ των οποίων περιλαμβάνονται αριστουργήματα σχεδιαστών παγκόσμιας εμβέλειας, όπως των Mariano Fortuny, Jeanne Lanvin, Christian Dior, Jean-Paul Gaultier, Issey Miyake κ.ά., αλλά και Ελλήνων σχεδιαστών με διεθνή ακτινοβολία, όπως των Γιάννη Ευαγγελίδη, Jean Dessès, του James Galanos, Γιάννη Τσεκλένη, Σοφίας Κοκοσαλάκη κ.ά.

Με την παρουσίαση της μοναδικής για τα ελληνικά δεδομένα συλλογής αυτής η έκθεση φιλοδοξεί να αναδείξει την ανάγκη δημιουργίας ενός Μουσείου Πολιτισμού του Ενδύματος στην Ελλάδα. Για το σκοπό αυτό η έκθεση, πέρα από την παρουσίαση συλλεκτικών ενδυμάτων, θίγει το θέμα των διαφορετικών λειτουργιών του ενδύματος και των διαφορετικών ερμηνειών του από την επιστήμη της ενδυματολογίας.

Διοργάνωση:

Πελοποννησιακό Λαογραφικό Ίδρυμα

Συνεργάτες:

Μουσείο Μπενάκη

Ελληνική Εταιρεία Ενδυμασιολογίας

Χορηγοί:

ΟΠΑΠ, Καίτη Κυριακοπούλου, ΚΥΚΝΟΣ, Athens Fashion Week

Χορηγοί επικοινωνίας:

EPT, LIFO, elculture.gr, forfree