

20/08/2009

## ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

### **ALVIN AILEY AMERICAN DANCE THEATER 24-27/9/2009 ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ ΑΙΘΟΥΣΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΤΡΙΑΝΤΗ**

Τριάντα χρόνια .....αγάπης, κλείνουν φέτος τα διάσημα Αμερικανικά μπαλέτα Alvin Ailey American Dance Theater με τους φίλους τους στην Ελλάδα, αφού στις 4 Σεπτεμβρίου του 1979 έδωσαν την παρθενική τους παράσταση στο Ωδείο Ηρώδου Αττικού. Από τότε, τα Alvin Ailey έγιναν το πιο αγαπημένο χορευτικό συγκρότημα του ελληνικού κοινού με φανατικούς θαυμαστές κάθε ηλικίας.

Έτσι, φέτος τον Σεπτέμβριο, τα αγαπημένα μπαλέτα του ελληνικού κοινού έρχονται για να γιορτάσουν αυτή την επέτειο και να παρουσιάσουν ένα μαγευτικό πρόγραμμα με νέες αλλά και αγαπημένες χορογραφίες, υπό την Αιγίδα του **Ελληνο-Αμερικανικού Εμπορικού Επιμελητηρίου**, για τα **Special Olympics Hellas**.

Τα **Special Olympics Ελλάς**, είναι ένας αθλητικός και εκπαιδευτικός Οργανισμός, μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα. Ιδρύθηκε το 1987 με στόχο να παρέχει ευκαιρίες προπόνησης και συμμετοχής σε αγώνες, σε άτομα με διανοητική ανεπάρκεια ανεξάρτητα από τον βαθμό του προβλήματός τους. Μέχρι σήμερα, στα προγράμματα των **Special Olympics** σ' όλη την Ελλάδα, έχουν λάβει μέρος πάνω από 7.000 αθλητές, οι οποίοι προπονούνται από 900 αφοσιωμένους εθελοντές σε εαρινά και χειμερινά Ολυμπιακά Αθλήματα και συμμετέχουν σε Τοπικούς, Περιφερειακούς, Εθνικούς, Μεσογειακούς, Ευρωπαϊκούς και Παγκόσμιους Αγώνες.

Το 2011, οι Special Olympics Hellas οργανώνουν για πρώτη φορά στην Αθήνα του Παγκόσμιους Θερινούς Αγώνες Special Olympics. Έχουν απόλυτη ανάγκη από οικονομική στήριξη, αλλά και τη μέγιστη δυνατή ενημέρωση του κοινού για το έργο που επιτελούν.

#### **Λίγα λόγια για τα Alvin Ailey**

Τα μπαλέτα Alvin Ailey American Dance Theater προήλθαν από μια θρυλική παράσταση το 1958 στη Νέα Υόρκη. Με την καθοδήγηση του χορευτή Alvin Ailey και μια ομάδα νέων Αфро-αμερικανών μοντέρνων χορευτών, η παράσταση αυτή άλλαξε για πάντα την κοινή αντίληψη για τον Αμερικανικό χορό. Έτσι, ο πρωτοπόρος Ailey καθιέρωσε μια πολυσύνθετη και πολυπολιτισμική ομάδα η οποία μέχρι σήμερα παρουσιάζει σημαντικά χορευτικά έργα τόσο παραδοσιακών όσο και νέων, καινοτόμων, δημιουργών και χορογράφων.

Πενήντα χρόνια μετά, τα μπαλέτα Alvin Ailey συνεχίζουν το όραμα του ιδρυτή τους προάγοντας τον χορευτικό πολιτισμό, διαφυλάσσοντας αλλά κι εμπλουτίζοντας αμερικανική χορευτική παράδοση. Η ομάδα Alvin Ailey έχει δώσει παραστάσεις μπροστά σε 21 εκατομμύρια θεατές σε 71 χώρες, ενώ έχοντας αποκτήσει **σταθερό κοινό** σε όλο τον κόσμο, θεωρείται πλέον ως ο παγκόσμιος πρεσβευτής της αфро-αμερικανικής κουλτούρας, εμπνέοντας και ενώνοντας ανθρώπους κάθε γένους και ηλικίας.

Τα μπαλέτα Alvin Ailey American Dance Theatre, έχουν δώσει παραστάσεις σε μερικά από τα σημαντικότερα και ιστορικότερα θέατρα της Ευρώπης όπως το Θέατρο **Μαρίνσκυ** – **Κίρωφ** της Αγίας Πετρούπολης, το **Grand Palais** του Παρισιού κ.α.. Το 2006

αποτελέσαν το κύριο πρόγραμμα του φεστιβάλ **Les étés de la Dance** το οποίο κάθε χρόνο φιλοξενεί τα μεγαλύτερα χορευτικά συγκροτήματα του κόσμου. Οι 18 παραστάσεις που έδωσαν στο ειδικά διαμορφωμένο θέατρο σε μια από τις ιστορικότερες τοποθεσίες του Παρισιού (**Archives Nationales**) ενθουσίασαν το γαλλικό κοινό, ενώ τιμήθηκαν με το Χρυσό Μετάλλιο, την υψηλότερη τιμητική διάκριση της πόλης.

Στις ποικίλες βραβεύσεις όμως των Alvin Ailey περιλαμβάνεται και το ξεχωριστό Εθνικό Μετάλλιο των Τεχνών το οποίο απένειμαν ο Πρόεδρος των Ηνωμένων Πολιτειών George Bush και η Πρώτη Κυρία Laura Bush. Είναι η πρώτη φορά στην ιστορία που ένας καλλιτεχνικός οργανισμός αναγνωρίζεται με αυτήν την υψηλή διάκριση.

Το 2009, ο Πρόεδρος των Ηνωμένων Πολιτειών **Barack Obama** παρακολούθησε μαζί με την οικογένειά του την παράσταση των Alvin Ailey στο Κέντρο Παραστατικών Τεχνών John F. Kennedy, στα πλαίσια της περιοδείας των μπαλέτων στην Ουάσινγκτον.

**Τον Ιούλιο 2009, τα Alvin Ailey έδωσαν στο περίφημο Théâtre du Chatelet στο Παρίσι θριαμβευτική σειρά από παραστάσεις για περίπου τρεις εβδομάδες, στα πλαίσια του “Les étés de la Dance”**

**ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΕΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΩΝ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ**

Πέμπτη 24 Σεπτεμβρίου  
Παρασκευή 25 Σεπτεμβρίου,  
Κυριακή 27 Σεπτεμβρίου  
Αίθουσα Αλεξάνδρα Τριάντη. Ώρα έναρξης 21,00

**ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ:**

€65 (Διακεκριμένη Ζώνη)  
Α Ζώνη €55  
Β ζώνη €45  
Γ ζώνη €35, €20 (φοιτητικό),

**Ειδική παράσταση** για τους φίλους από την επαρχία και τις οικογένειες,  
την Κυριακή 27 Σεπτεμβρίου, στις 12.30 το μεσημέρι  
με **ενιαίο εισιτήριο** στην τιμή των €45, και φοιτητικό/παιδικό 30€.

**Εισιτήρια: 210-7282333**

**Προπώληση εισιτηρίων από 3 Σεπτεμβρίου 2009**

ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΗΣ: **ALAPIS**

ΧΟΡΗΓΟΣ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ: **AIROTEL**

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ: **ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ, CITY PRESS, LIBERIS PUBLICATIONS, ΔΙΕΣΗ 101,3, GO CULTURE**

Σας παραθέτουμε μερικές από τις εκατοντάδες διθυραμβικές κριτικές που έχουν γραφτεί για τα Alvin Ailey American Dance Theatre.

- ☀ « Η ομάδα Alvin Ailey είναι κάτι σπάνιο...κανείς δεν ξεχνά την πρώτη του επαφή με το Νο1 καλλιτεχνικό γκρουπ της Αμερικής.» *Jenny Gilbert (The Independent, September 9, 2007)*
- ☀ « Alvin Ailey American Dance Theatre.....έχει κερδίσει επάξια και διατηρεί την θέση ενός από τους σημαντικότερους πολιτιστικούς πρεσβευτές της Αμερικής. *David Dougill (The Sunday Times, September 9, 2007)*
- ☀ «Alvin Ailey.....άλλαξε για πάντα την αντίληψη για τον χορό στην Αμερική» *Kevin Bourke (Manchester Evening News, August 23, 2007)*
- ☀ «Λίγα μοντέρνα χορευτικά γκρουπ έχουν επιτύχει την παγκόσμια καταξίωση του Alvin Ailey American Dance Theatre. Μια ομάδα της οποίας οι τεχνικές ικανότητες αγγίζουν την τελειότητα.....το Alvin Ailey American Dance Theatre είναι δημοφιλές χωρίς να είναι ποπ και θρυλικό χωρίς να είναι πεπαλαιωμένο.» *Nancy Pellegrini (Time Out Beijing, October 2007)*

Οργάνωση:

ΦΡΕΖΑΔΟΥ ΧΡΙΣΤΙΝΑ - FrezArts Congresses and Communication

**Πρόγραμμα Α, 24 Σεπτεμβρίου ώρα 21,00 & 27 Σεπτεμβρίου ώρα 12,30**

FESTA BAROCCA, (2008)

Χορογραφία Mauro Bigonzetti

Μουσική Georg Friedrich Handel

SUITE OTIS, (1971), αφιέρωμα στον Otis Redding

Χορογραφία και κοστούμια George Faison

Μουσική Otis Redding

REVELATIONS, (1960)

Χορογραφία Alvin Ailey,

Μουσική Παραδοσιακή

**Πρόγραμμα Β, 25 Σεπτεμβρίου ώρα 21,00 & 27 Σεπτεμβρίου ώρα 21,00**

NIGHT CREATURE

Από το έργο "Ailey Celebrates Ellington"(1974)

Χορογραφία Alvin Ailey,

Μουσική Duke Ellington

UNFOLD, (2005)

Χορογραφία Robert Battle

Μουσική Leontyne Price

HYMN (1993)

Χορογραφία Judith Jamison

Μουσική Robert Ruggieri

REVELATIONS